

ORIGINALER ARTIKEL

MALDONADO, Gabriel Orlando Quiñones^[1]

MALDONADO, Gabriel Orlando Quiñones. Analyse der diskursiven Abfolge in der Nachricht des brasilianischen Präsidenten, die Sender Jovem Pan online im Radioprogramm Os Pingos nos Is übermittelt hat. Revista Científica Multidisciplinar Núcleo do Conhecimento. Jahrgang 05, Ed. 10, Vol. 20, S. 135-143. Oktober 2020. ISSN: 2448-0959, Zugriffsverbindung: <https://www.nucleodoconhecimento.com.br/songtext/diskursiven-abfolge>, DOI: 10.32749/nucleodoconhecimento.com.br/songtext/diskursiven-abfolge

Contents

- ZUSAMMENFASSUNG
- 1. EINFÜHRUNG
- 2. VERBALRITUALS AND COURTESY: MAINTENANCE ODER ALTERATION DER INTERAKTIONS-ORDER
- 3. ANALYSE VON COURTESY UND DISCURSIVE SEQUENCES OF COURTESY AND COURTESY
- 3.1 KORPUS DER INTERAKTIONSANALYSE
- 3.1.1 ERSTE INTERAKTIONSANALYSE
- 3.1.2 ZWEITE WECHSELWIRKUNG ANALYSE
- 3.1.3 DRITTE WECHSELWIRKUNGSANALYSE
- 4. FAZIT
- 5. REFERENZEN

ZUSAMMENFASSUNG

Dieser Artikel basiert auf dem Bereich der Interaktionssoziolinguistik und ist das Ergebnis der Analyse der diskursiven Abfolge von Höflichkeit oder Unhöflichkeit in der Präsidentenbotschaft des Präsidenten von Brasilien, Bolsonaro. Als Referenz wurde der mündliche Korpus bestehend aus der mündlichen Interaktion des Präsidenten mit den Reportern der Jovem Pan Bahnhof der Radiosendung Os Pingos nos Is in der wöchentlichen Live-Sendung am 28. Mai 2020 gesammelt. Die diskursiven Botschaften, die von politischen Vertretern verwendet werden, sind Botschaften, die an eine unmittelbare und leicht

zugängliche Öffentlichkeit ebenso verbreitet sind wie an eine internationale Gesellschaft. Politiker präsentieren ihre Botschaften den Menschen, die die Fähigkeit haben, ihre Rede mit Höflichkeit oder Unhöflichkeit zu übermitteln. In den meisten Reden oder politischen Interviews neigen sie dazu, die Interaktionsordnung zu brechen, weil Fragen umgangen werden. Politiker befassen sich mit den Antworten, die die Empfänger wissen wollen, und antworten von einem anderen Punkt, der sie begünstigt und ihnen politisch nicht schadet. Dieser Artikel zielte darauf ab, die diskursive Abfolge von Höflichkeit oder Unhöflichkeit in der Botschaft des Präsidenten zu analysieren, die das Thema der Coronavirus-Pandemie hervorhob. Die Analyse zeigt, dass die Ordnung und das thematische Gleichgewicht vor der Entwicklung der mündlichen Interaktion im Programm von Pingos Nos Is von Jovem Pan beibehalten wurden.

Schlagworte: Interaktionssoziolinguistik, diskursive Sequenz, politischer Diskurs, Höflichkeit, Unhöflichkeit, COVID-19.

1. EINFÜHRUNG

Sprache erfordert eine Interaktionsordnung, die immer höflich, anständig und respektiert ist, egal wie einfach und zuverlässig sie mit denen sind, mit denen sie interagieren. Interaktion sollte gesunde Absichten haben, ein ernsthaftes und angemessenes Gespräch zu führen. Unter keinen Umständen sollte man sich im beruflichen Bereich auf Menschen mit Nachnamen beziehen, so dass man Respekt und formale Interaktion des Diskurses aufrechterhalten kann. Das auf Gumperz' Lesungen basierende Wissen ist ein großer Beitrag zum Verständnis der unterschiedlichen sozialen Interaktionen, die täglich in unserem Berufsleben oder in unserer Arbeit stattfinden.

Laut Gumperz (1982, S. 43),

Lexisch erworbenes Wissen über idiomatische Ausdrücke, Grüße, Eröffnungen und Schließungen von Gesprächen sowie Kenntnisse sozialer Kategorien von Referenten und Publikum und relevante Verhaltensnormen spielen ebenfalls eine wesentliche Rolle. Durch die Untersuchung der Ergebnisse des Gesprächsaustausches und der Befragung von Teilnehmern, um die

Analyse der diskursiven Abfolge in der Nachricht des brasiliianischen Präsidenten, die Sender Jovem Pan online im Radioprogramm Os Pingos nos Is übermittelt hat

Wahrnehmung ender Hinweise und die sozialen Annahmen, die ihren Urteilen zugrunde liegen, zu bestimmen, ist es möglich, empirische Daten über das Zusammenspiel von sozialen und grammatischen Faktoren im verbalen Verhalten zu erhalten.

Die verfügbaren Ressourcen tragen zum Verständnis diskursiver Interaktionen und zum besseren Verständnis des Ausgangspunkts der verschiedenen Interaktionen bei. Im beruflichen Bereich können Lehrer, Linguisten und Forscher mit diesen Ressourcen, die von der Interaktionsssoziolinguistik bereitgestellt werden, ihre Schüler besser verstehen. Darüber hinaus erreichen Sie die Implementierung guter Gesprächsinteraktionspraktiken. Laut Goffman (1961, S. 81) bedeutet *"to be awkward or unkempt, to talk or move wrongly, is to be a dangerous giant, a destroyer of worlds."*

2. VERBALRITUALS AND COURTESY: MAINTENANCE ODER ALTERATION DER INTERAKTIONS-ORDER

Höflichkeit ist die Grundlage jeder Kommunikation. Wenn man Worte als Kommunikationsmittel benutzt, kann man in dieser Übertragung einen Großen teilhaben deiner persönlichen Essenz einbeziehen; daher ist es wichtig, Höflichkeit als einen der universellen Werte zu verwenden. In der schriftlichen Kommunikation könnte man mit dem Prozess der Übertragung verschiedener Emotionen erschweren, da der Text individualisierten Interpretationen untergeordnet ist. Es stimmt jedoch, dass schriftliche Kommunikation wichtig ist, die gleiche Relevanz hat Gesprächsinteraktion. Wechselwirkungen mit einem allgemeinen Ziel sollten einen Prozess der vorherigen Analyse haben, in dem es internalisiert wird; was gesagt wird, an wen es gerichtet ist und an wen die Auswirkungen der Botschaft der Worte interagiert sind. Wir grüßen oft für soziales Engagement, aber diese Grüße sind nicht dazu gedacht, eine Interaktion für die Aufrechterhaltung eines formellen oder längeren Gesprächs zu erzeugen.

Die Worte der Höflichkeit, die in den Diskurs aufgenommen werden, sollten einen Ton haben, der die Emotion beschreibt, die diese besondere Absicht trägt. Verbale und Höflichkeitsrituale können je nach Szenario variieren, in dem der Ansager und der Gesprächspartner Eine Gesprächsinteraktion entwickeln. Die Umsetzung von Höflichkeit kann spontan und natürlich sein oder es kann ein Akt der Reaktion auf eine unerwartete Situation sein. Ein sehr einfaches

Analyse der diskursiven Abfolge in der Nachricht des brasiliianischen Präsidenten, die Sender Jovem Pan online im Radioprogramm Os Pingos nos Is übermittelt hat

Beispiel dafür, wie man angesichts einer unerwarteten Situation einen Akt der Höflichkeit impliziert, könnte dies sein: wenn jemand zu einer Beerdigung einer bekannten Person geht, aber die Familienmitglieder nicht kennt. Von der ersten Absicht an weiß die Person, dass die Situation, in der sie sich entwickelt, schmerhaft und traurig ist und wo die anderen anwesenden Menschen eine tröstliche Interaktion brauchen. Mit diesem Vordenk, um nicht unhöflich zu sein, beginnt man, Worte der Höflichkeit zu wählen, die erfüllen, was die Umwelt erfordert. Wenn er sich im Gegenteil in der gleichen Situation befindet, mit dem einzigen Unterschied, dass der Verstorbene eine bekannte Person war, beginnen die Worte der Höflichkeit natürlich von persönlichen Emotionen projiziert zu fließen.

3. ANALYSE VON COURTESY UND DISCURSIVE DISCURSIVE SEQUENCES OF COURTESY AND COURTESY

Es analysiert die Übertragung des Programms Pingos Nos Is der Bahnhof Jovem Pan. Diese Sendung wurde am 28. Mai 2020 live übertragen. Dieses Radioprogramm ist Teil des Senders Jovem Pan und macht die Neusendungen auf Youtube. Das Programm wurde von einem der wichtigsten Ansager, Vitor Brown, vorgestellt. Die anderen drei Ansager haben die Arbeit der Interviewer gemacht; Augusto Nunes, José Maria Trindade und Guilherme Fiúza. Das Programm öffnet immer den Raum, um die Botschaft von Präsident Jair Bolsonaro an das Land zu senden.

Laut Gumperz und Cook-Gumperz (1996, S. 10),

die ursprüngliche Aufgabe in der Analyse ist im Wesentlichen ethnographisch, reale Instanzen von interaktiven Situationen zu sammeln, die alle internen Beweise enthalten, um die Ergebnisse zu dokumentieren. Aufzeichnungen von öffentlichen Versammlungen oder öffentlichen Sendungen vor Ort stellen eine gute erste Materialquelle. Da es oft unmöglich ist, die grundlegenden Informationen zu sammeln, die für die späteren Schritte der Analyse benötigt werden, ist auch Feldarbeit erforderlich.

An diesem Tag machten sie die Botschaft des Präsidenten live und wurden von der Besetzung der oben genannten Ansager geleitet. Die Interaktionsreihenfolge dieser Übertragung lag im

Analyse der diskursiven Abfolge in der Nachricht des brasilianischen Präsidenten, die Sender Jovem Pan online im Radioprogramm Os Pingos nos Is übermittelt hat

Rahmen der guten Praktiken der diskursiven Verfahren, die von der Station organisiert und von den Ansatoren ausgeführt wurden. Laut Almeida (2008, S. 8),

im von den Akteuren von Radiogesprächen gebildeten Interaktionsrahmen stellten wir fest, dass die Teilnehmer in diesem interaktiven und interlokatutiven Kontext ein System von Praktiken, sozialen Konventionen und Regeln diskursiver Verfahren auslösen, die den thematischen Fluss von Interaktionen organisieren.

3.1 KORPUS DER INTERAKTIONSANALYSE

Thema: Exklusiv: Jair Bolsonaro spricht während des wöchentlichen Live-Lebens mit Os Pingos nos Is

Datum: 28. Mai 2020

Referent: Vitor Brown

Interviewer: Augusto Nunes, José Maria Trindade und Guilherme Fiúza.

Interviewpartner: Präsident Jair Bolsonaro

3.1.1 ERSTE INTERAKTIONSANALYSE

Moderator – “Augusto will die erste Präsidentenfrage auf dem Abhörer”.

Augusto – “Ich mache es! tun! Herr Präsident, unser Pedro Guimarães hat vergessen,... der Vizepräsident der juristischen Person der Sparbox war einst die Geddel Vieira Lima in der Regierung Dilma. Also, Sie müssen es getan haben oder versucht haben, dort richtig zu arbeiten! Ich wollte den Präsidenten fragen: Es ist... die großen Epizentren der Pandemie in Brasilien sind Staaten, die von Gegnern des Herrn regiert werden.”

Präsident – “Augusto, wenn Sie wissen, dass das Oberste Gericht entschieden hat,

Analyse der diskursiven Abfolge in der Nachricht des brasilianischen Präsidenten, die Sender Jovem Pan online im Radioprogramm Os Pingos nos Is übermittelt hat

dass, wer (Pause) schließt oder nicht beginnt, sind die Staaten und Gemeinden. Ich wünschte, ich könnte teilnehmen ist all dies, so dass die oberste von gesagt wird, dass jede Gemeinde entschieden, was zu tun ist, weil es in einem lokalen Gouverneur, Gouverneur kämpfen mit, mit dem Bürgermeister ist! Also ist diese Öffnung spät. (...)

Moderator – “Präsident, der jetzt die Frage stellen wird, ist Guilherme Fiúza, der hier von Pingos Nos Is diese Woche, das am Montag debütierte, zu unserem Team kam, wird nun die nächste Frage stellen.”

Guilherme – “Gute Nacht Präsident. Es ist gut, dem Thema folgend, das Augusto Nunes gezogen hat. (...) Ich glaube, dass die Regierung einen Durchbruch machen muss, ist nicht eine Beschleunigung der Vertiefung ihrer Reformen recht Ich weiß, dass dies das Thema der Ipiranga Post ist (lacht der Präsident). Aber ich wollte Sie hier fragen, ob wir einige Maßnahmen in Der sichtigen Maßnahmen zu dieser Art von Vertiefung haben, die sicherlich die Regierung stärken wird, und ob es etwas gibt, das das Privatisierungsprogramm der staatlichen Unternehmen in Brasilien ausweiten wird.”

Präsident – “Wir haben fair angefangen, vielen Dank für die Gelegenheit. Beginnend am Ende (...”

In dieser ersten Analyse respektiert Guilherme die Konversationsreihenfolge des Interviews. Er stellt sich vor und sagt gute Nacht. In der Fortsetzung seiner Rede sprach Guilherme dann über den “Ipiranga-Post”. Dann schauten sich der Präsident und sein Kabinetsteam an und lachten, da Ipiranga ein brasilianischer Kraftstoffkonzern ist. Laut UOL News wurde “der Begriff “Posto Ipiranga” von Bolsonaro dem Minister gegeben, noch während des Wahlkampfes 2018, um ihn als Dener aller Antworten auf die Wirtschaft in einer möglichen Regierung zu definieren.” Der Präsident ergreift das Wort, nachdem William ihm die Frage gestellt hat. Als Antwort darauf schätzt der Präsident die Gelegenheit, Ihnen zu antworten. Mit diesem Ausdruck des Präsidenten sehen wir wieder, dass die Parameter der Höflichkeit respektiert wurden. In Gesprächsinteraktionen in interaktiven Radiointerviews sollte es einen Konsens zwischen den Ansämlern und den Gesprächspartnern geben. Der Hauptansager ermöglicht die Interaktion zwischen anderen Ansakern und, ebenso herzlich, zwischen dem

Präsidenten. Goffman (1959, S. 10) sagt: "*I will refer to this level of agreement as a working consensus.*"

3.1.2 ZWEITE WECHSELWIRKUNG ANALYSE

Präsident: "Sie werden um die Pause bitten, und ich respektiere Ihre Pause..."

Moderator: "Das ist es Präsident, wir werden eine... (der Präsident unterbricht)

Herr Präsident, "ich werde zur Halbzeit ein Glas Milch haben." (lacht)

Moderator: "Schönheit, kombiniert! Es ist eine Minute und 20 auseinander wird nicht passieren, dies ist Präsident, den wir haben, um dieses Intervall zu machen ist kommerzielle Verpflichtung, so dass wir die Pause schnell machen, bald bin ich ein Gespräch mit Präsident Jair Bolsonaro live hier, kommen Sie!"

In dieser zweiten Analyse bemerkt der Präsident die Warnung auf dem Monitor, dass eine Pause kommt und gibt dem Moderator das Wort. Der Präsident erklärt, dass er die Reichweite respektiert. In diesem Abschnitt wird gesehen, dass es die Regeln einer Interaktionsreihenfolge respektiert, die jeder im Programm haben sollte. Der Moderator greift schnell das Wort "Schönheit, kombiniert" auf. Da hatte der Präsident unterbrochen, um zu sagen, dass er ein Glas Milch zur Halbzeit haben würde. Der Zeitpunkt der Pause wurde bereits angekündigt und der Moderator muss zu kommerziellen Terminen übergehen.

In einem anderen Blickwinkel wird der Akt des Ausdrucks, dass er ein Glas Milch in Werbespots nehmen würde, während er mit seinem Team lacht, als Sarkasmus wahrgenommen. Obwohl alle über den Ausdruck lachten und die Atmosphäre mit etwas Humor verwandelten, konnte man verstehen, dass es mit einer anderen Absicht war. Laut Rocha (2020) im Interview mit Adriana Dias sagt sie, dass sie einen Doktortitel in Sozialanthropologie von Unicamp (Staatliche Universität Campinas) hat und dass sie seit Jahren das Phänomen des Nationalsozialismus erforscht, es gibt einen klaren Bezug zwischen der Episode und dem Neonazismus. "Milch ist die ganze Zeit Neonazi-Referenz. Nehmen Sie weiß, werden Sie weiß. Er wird sagen, es ist nicht, es geht um die Herausforderung, aber es ist ein Szenenspiel, wie sie es immer tun", sagte er dem Forum.

Analyse der diskursiven Abfolge in der Nachricht des brasiliianischen Präsidenten, die Sender Jovem Pan online im Radioprogramm Os Pingos nos Is übermittelt hat

Sie könnten eine andere Botschaft vermitteln, wie das Programm den Präsidenten auf kommerzielle Ankündigungen warten lassen würde, oder wie er für eine Pause in der Warteschleife sein sollte, damit er seinen politisch-präsidialen Diskurs fortsetzen kann.

Auch Duarte (2005, S. 294-295) sagt, dass

der Ansager und allocutório teilen Wissen und Überzeugungen, bevor sie kommunizieren, und wenn dies für den verbalen Austausch zwischen Schauspielern gilt, die Politiker sind, dann auch für den Journalisten, der einen Text schreibt, und für die Ferkel, die ihn lesen.

In dieser Passage gab es eine Änderung der Interaktionsordnung durch die Sache des gleichen Präsidenten von Brasilien.

Nach Fonseca (1992, S. 48),

das Verständnis des Textes entwickelt sich auf der Grundlage dieser Interaktion zwischen dem verbalisierten und dem Universum des Wissens des Empfängers. Die Erfassung der globalen Bedeutung des Textes - die, wie gesehen, die Erfassung der in seinem Raum gezeichneten mikrostrukturellen und makrostrukturellen Verbindungen beinhaltet - hängt von der Fähigkeit ab, den Empfänger zu offenbaren, um die Fakten, die Ereignisse zu verbinden...

3.1.3 DRITTE WECHSELWIRKUNGSANALYSE

Moderator: Gut, zurück. Nach unserer Pause sind wir wieder hier mit Präsident Jair Bolsonaro exklusiveLive-Interview hier für Sie begleitet die Pingos Nos Is. Ich denke, der Präsident hat bereits die Milch genommen, die er nehmen wollte. Okay, Sie hören uns schon Präsident, da ist alles in Ordnung.

Präsident - ich denke, er ist zurück.

Moderator - Also werde ich die nächste Frage an den Präsidenten stellen. Ich wollte das folgende Geschenk sprechen, von nun an wenig in der ... Hören Sie den

Präsidenten? Aber dass er dort eine Geste macht, weiß ich nicht, ob sie noch

Präsident- Okay, das ist okay.

Moderator - Okay, in Ordnung. Lassen Sie uns dann gehen. der Präsident jetzt nur live, sie sprachen über Fake News oder in der Notwendigkeit, in der Presse zirkulierend zu bekommen brachte mehrere Beispiele, die ich noch eins hierher bringen möchte, damit Sie uns sagen, ob es geht oder nicht.

Als er aus der Pause zurückkehrte, nahm der Moderator die Rede wieder auf und sagte: "Ich denke, der Präsident hat die Milch dort schon genommen, die er mitnehmen würde." Der Moderator nahm das Wort mit diesem Satz wieder auf und setzte eine diskursive Strategie des Humors um. Der Präsident hatte jedoch nicht erkannt, dass er zum Livestream zurückgekehrt war. Laut Almeida (2010a, S. 7),

In Segmenten größerer Polemycity gibt es auch bedrohlichere Handlungen der Gesichter des Auditoriums, die weniger geeignet sind, die gesellschaftlichen Konventionen der Höflichkeit, die den Radioansager einschränken, Handlungen mit dem Illocution-Wert der Warnung oder Beratung zu produzieren, die mit der Realisierung diskursiver Strategien des Humors koexistieren.

4. FAZIT

In der Sprachwissenschaft und der Interaktionssoziolinguistik ist es wichtig, Höflichkeit und dünliche stützliche Handlungen zu erlernen. Die Einbeziehung dieser Studien, nicht nur für fortgeschrittene Studien, sondern auch für Studenten des Ausländischen Studiums, Portugiesisch als sehr wichtig. Die Aufrechterhaltung der Interaktionsreihenfolge ist unerlässlich, um Missverständnisse bei der Kommunikation zwischen Lautsprecher und Gesprächspartner zu vermeiden. Wissen und der gute Einsatz diskursiver Strategien wie Höflichkeitshandlungen in unseren Interaktionen könnten Gegensätze zwischen den Arbeitern vermeiden. Dieser Akt der Höflichkeit könnte einige Verwirrung unterdrücken, indem er diskursive Fähigkeiten in die Praxis umsetzt. Aus der Sicht von Pragmatics und Interactional Sociolinguistics erkenne ich, dass in den verschiedenen oben analysierten Auszügen Höflichkeitsstrategien in der diskursiven Interaktion zwischen den verschiedenen

Analyse der diskursiven Abfolge in der Nachricht des brasiliianischen Präsidenten, die Sender Jovem Pan online im Radioprogramm Os Pingos nos Is übermittelt hat

Gesprächspartnern (Hauptansager, Sekundäransager - Interviewer, Gesprächspartner - Interviewpartner - Interviewpartner) verwendet wurden.

In den meisten Reden oder politischen Interviews neigen sie dazu, die Interaktionsordnung zu brechen, weil Fragen umgangen werden. Politiker befassen sich mit den Antworten, die die Empfänger wissen wollen, und antworten von einem anderen Punkt, der sie begünstigt und ihnen politisch nicht schadet. Die "Gesprächsbeteiligung" ist das Zusammenwirken von mindestens zwei Personen (Ansager und Gesprächspartner), die eine Vielzahl von Informationen von gemeinsamem Interesse übermitteln oder erhalten. Im Interview mit dem Präsidenten wurde die Gesprächsbeteiligung gezeigt, die sie als interaktiv und ideal darstellt, wenn es darum geht, Analysen und Vergleiche der in diesem Seminar untersuchten sprachlichen Begriffe zu erstellen. Schließlich wurden die Analyse der Interaktionsordnung, die Ordnung und das thematische Gleichgewicht vor der "konversationalen Beteiligung" am Programm von Pingos Nos Is gibt Jovem Pan aufrechterhalten.

5. REFERENZEN

ALMEIDA, Carla Aurélia de. (2008) "O 'envolvimento conversacional' no momento de desenvolvimento de interacções verbais na rádio: sequências de actos ilocutórios e 'estratégias de alinhamento' em programas de rádio específicos." In *Textos selecionados. XXIII Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística*, organizado por Sónia Frota e Ana Lúcia Santos. p. 7-21. Lisboa: Colibri. ISBN 978-972-96615-1-8.

ALMEIDA, Carla Aurélia de. (2010a) "... é um rapaz cheio de sorte, digo-lhe já (risos)": o humor como estratégia discursiva de mitigação do conflito (potencial) em interacções verbais na rádio in Brito et al., *Textos Selecciónados, XXV Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística*, Porto, APL. p. 127-142,

DUARTE, Isabel Margarida. (2005) "Falar claro a mentir" in *Dar a Palavra à Língua - Homenagem a Mário Vilela*, Porto, FLUP. p. 291-299.

FONSECA, J. (1992) Coerência e coesão nas unidades linguísticas. In J. Fonseca (Org.), *Linguística e texto / discurso - teoria, descrição, aplicação*. p.7-104. Lisboa: Ministério da Educação / Instituto de Cultura e Língua Portuguesa. Disponível em:

Analyse der diskursiven Abfolge in der Nachricht des brasiliianischen
Präsidenten, die Sender Jovem Pan online im Radioprogramm Os
Pingos nos Is übermittelt hat

<<http://cvc.instituto-camoes.pt/conhecer/biblioteca-digital-camoes/explorar-por-autor.html?a=ut=129>> Acesso em 10 jul. 2020.

GOFFMAN, Ervin. (1961a) Encounters. Indianapolis, Indiana: Bobbs Merrill.

GOFFMAN, Ervin. (1959) Presentation of Self in Everyday Life. New York: Doubleday Anchor.

GUMPERZ, John. (1982) Discourse strategies. Cambridge, Cambridge University Press.

GUMPERZ, John e COOK-GUMPERZ, Jenny. (1996) (ed.) – Language and social identity. New York, Cambridge University Press, p. 1-21.

OS PINGOS NOS IS. (2020) EXCLUSIVO: Jair Bolsonaro fala a Os Pingos nos Is durante live semanal. 28 de maio de 2020. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=QAKuWmRckgc>> Acesso em 10 jul. 2020.

POSTO IPIRANGA: <<https://postoipiranganaweb.com.br/>> Acesso em 10 jul. 2020.

NOTÍCIAS UOL. (2020) “Mais que Posto Ipiranga. Um irmão”, diz Jair Bolsonaro sobre Paulo Guedes. Em São Paulo 24/03/2020 20h38. Disponível em <<https://noticias.uol.com.br/politica/ultimas-noticias/2020/03/24/mais-que-posto-ipiranga-um-irmao-diz-jair-bolsonaro-sobre-paulo-guedes.htm?cmpid=copiaecola>> Acesso em 10 jul. 2020.

ROCHA, Lucas. (2020) Copo de leite: Bolsonaro usa símbolo nazista de supremacia racial em live. 29 de maio de 2020. Revista Fórum. Disponível em: <<https://revistaforum.com.br/politica/copo-de-leite-bolsonaro-usa-simbolo-nazista-de-supremacia-racial-em-live/>> Acesso em 10 jul. 2020.

SIMONIN, O. (2010) “(Im)politesse, coopération et principes d’inférence”, Lexis, Spécial issue No. 2, pp. 21-35. Disponível em: <http://lexis.univ-lyon3.fr/IMG/pdf/Lexis_special_2_Simonin.pdf> Acesso em 10 jul. 2020.

[1] Postdoktorand in Bildung mit Forschung in brasiliianischer Musiksoziolinguistik von der Virtuellen Universität für Höhere Studien – UNIVES in Mexiko (2020); Promotion in

Analyse der diskursiven Abfolge in der Nachricht des brasiliianischen
Präsidenten, die Sender Jovem Pan online im Radioprogramm Os
Pingos nos Is übermittelt hat

Portugiesischer Sprachlehre von der Bircham International University in Madrid Spanien (2018); Master in Languages, Cultures and Societies in Multilingual Environments – Französisch Fremdsprache von der “Université des Antilles” in Martinique (M1-2016 / M2-2018); Postgraduate (Specialization) in Portuguese Language Studies: Research and Teaching by the Open University of Portugal (2014); Graduate in Modern Languages, Qualification in Portugiesisch und Französisch, an der Universidad de Puerto Rico - Réo Pedras Enclosure (2009).

Eingereicht: Oktober 2020.

Genehmigt: Oktober 2020.